

Ilgazzettino.it

23 gennaio 2008

La Palermo di Davide Enia attraverso la storia di tre fratelli

Dopo la pausa natalizia, con il nuovo anno riprendono gli appuntamenti della stagione di teatro contemporaneo. Davide Enia è sul palcoscenico al Teatro Mpx - Multisala Pio X di via Bonporti con il suo nuovo spettacolo inserito nella quinta edizione di "Arti Inferiori", la rassegna teatrale promossa dall'Assessorato alle Politiche Culturali e Spettacolo del Comune con il sostegno della Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo e organizzata da Arteven - Regione Veneto.

Domani alle 21 va in scena "I capitoli dell'infanzia" di e con Davide Enia, musiche composte ed eseguite in scena da Giulio Barocchieri e Rosario Punzo. I capitoli dell'infanzia sono il primo tassello di un ciclo di storie più ampio che accompagnerà l'intero arco della vita di tre fratelli (Asparino, Antonuccio e Angelino, rispettivamente 12, 13 e 14 anni).

"La città che یدی attraversano e s'insignano a conoscere è Palermo - racconta Enia - Il più grande dei tre fratelli si chiama Angelino che partirà per la guerra e che sul campo di battaglia morirà, due volte. Il mezzano è Antonuccio, agli occhi di tutti caro e prezioso che si è disposti a morire pur di difenderlo. Il piccolo è Asparino che diverrà il custode dei segreti della città di Palermo. Loro zio è Concetto, un cieco che parla con gli uccelli. Fiore è la madre, che osserva con occhio di sfida il mare nero e oscuro che le portò via, una notte d'inverno, Toti il pescatore, suo marito e padre dei suoi tre figli. Palermo è crocifissa da un sole impietoso, come i suoi abitanti. I suoi sette fiumi scorrono e raccontano ognuno una storia apparentemente diversa, come il dedalo di strade che percorrono le sue viscere intarsiandosi infine un unico arcano disegno ancora incompreso. E, nel sottosuolo, vive la Palermo dell'ombra, in tutto e per tutto uguale a quella di sopra ma rovesciata, ché per ogni città che si erge contro il cielo ne esiste una simmetrica fatta di vuoto e di pietra sottratta".